

Strategidokument 2019-2024

Skolens identitet

KiB har fokus på skapende arbeid i åpne og undersøkende arbeidsprosesser. Vi benytter en tverrfaglig undervisningsmetode med utprøving av ulike visuelle arbeidsformer og metoder.

Det sentrale i studiet er de erfaringene studenten gjør seg underveis i prosessene som fører frem til de kunstneriske resultater. Det gis tett oppfølging av studenten, med dialog og veiledning tilpasset den enkelte.

KiB har som mål å tilby studentene:

- Robust fagmiljø med høy kunstfaglig kompetanse
- Tverrfaglig undervisningstilbud i tråd med skolens formål
- Undervisning i tråd med skolens faglige profil, identitet og verdier
- Trygge rammer for læring og lav terskel for utprøvende arbeid
- Utvikling av bred kompetanseplattform for den enkelte student
- Gode sluttresultater for studentene

Strategisatsning 2019 - 2024:

- Gjøre skolen bedre kjent regionalt og nasjonalt
- Være en synlig og engasjert kunst- og utdanningsaktør
- Tydeliggjøre kunstfagskolens posisjon i Norsk kunstutdanning
- Utvikle og utnytte skolens fagkompetanse utover skoledrift innenfor kreativ tenking og visuelle uttrykksformer
- Sikre forutsigbare rammer, faglig og økonomisk
- Sørge for hensiktsmessige organisatoriske strukturer for skolen

Skolens formål

Stiftelsens vedtekter §2

Stiftelsens hovedvirksomhet er å gi fagskoleutdanning i visuelle kunstfag i Bergen.

Kunstfagskolen i Bergen har som intensjon å ivareta både tidløse og dagsaktuelle visuelle uttrykk i undervisningen. Skapende arbeid er kjernen i utdanningen, der en undersøkende arbeidsprosess står sentralt.

Stiftelsen skal drives i samsvar med gjeldende regelverk for fagskoleutdanning.

I tillegg til fagskolevirksomhet kan Kunstfagskolen i Bergen bruke sin kompetanse til rådgivning og produksjon innenfor det visuelle fagområdet.

For øvrig er stiftelsens formål å bidra til en positiv utvikling av skapende kunstutdanning på alle nivå